



P551.pl

07.2010

Knauf Uniglatt - gładź gipsowa

Opis produktu

Gładź gipsowa **Uniglatt** jest suchą mieszanką, produkowaną na bazie gipsu syntetycznego z dodatkiem środków modyfikujących. Produkt jest zgodny z normą PN-EN13279 „Spoiwa i tynki gipsowe. Część 1: Definicje i wymagania” w zakresie wymagań w niej określonych, mających wpływ na spełnienie przez obiekty budowlane wymagań podstawowych.

Gładź gipsowa **Uniglatt** zaliczana jest do tynków i zapraw gipsowych specjalnego przeznaczenia typu C6/20/2 Tynk gipsowy cienkowarstwowy według normy PN-EN13279-1. Posiada Deklarację Zgodności EC oraz Atest Higieniczny.

Zakres stosowania

Gładź gipsową **Uniglatt** stosuje się do wykonania gładzi wewnątrz pomieszczeń jako ostateczną warstwę wykończeniową. Gładź gipsowa **Uniglatt** jest plastyczna i łatwa w obróbce. Charakteryzuje się wydłużonym czasem wiązania i dobrą przyczepnością do podłoża.

Gładzi gipsowej **Uniglatt** nie stosuje się na podłożach drewnianych, metalowych i z tworzyw sztucznych. Powierzchnia wykonana gładzią gipsową **Uniglatt** jest idealnym podłożem do malowania lub tapetowania.

Właściwości

- forma proszkowa, gotowa do zarobienia
- na bazie gipsu
- bardzo elastyczny
- wydajny
- wydłużony czas wiązania
- dobra przyczepność
- przy jej użyciu można uzyskać bardzo gładkie powierzchnie
- materiał mineralny, dzięki temu bezpieczny z punktu widzenia biologii budowlanej

Przygotowanie

Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być stabilne, suche, niezmarznęte i oczyszczone z kurzu, resztek farb i innych zabrudzeń. Podłoże należy sprawdzić zgodnie z „Wytocznymi obróbki fabrycznie przygotowanych mieszanek tynkarskich”. Powierzchnie do szpachlowania powinny być dostatecznie suche (max. 3% wilgotności resztkowej). Gładź gipsową **Uniglatt** kładzie się jako ostateczną warstwę wykończeniową na przygotowane wcześniej podłoża.

W przypadku silnie chłonnych podłoży zaleca się gruntowanie ich bezrozpuszczalnikowym środkiem „Knauf Tifengrund”.

Przygotowanie zaprawy

Gładź gipsową Knauf wsypywać powoli do czystej wody (worek 20 kg na ok. 11,2 litrów wody), odczekać aż gips nasiąknie wodą, a następnie wymieszać mechanicznie lub ręcznie do uzyskania jednorodnej masy o konsystencji gęstej

śmietany. Nie dodawać żadnych innych domieszek, ponieważ właściwości **Uniglattu** mogą się zmienić.

Przygotowaną zaprawę zużyć w czasie ok. 60 minut. Nie zużyta zaprawa, po rozpoczęciu wiązania nie nadaje się do powtórnego zarobienia, należy ją wyrzucić.

Stosować przy temperaturze podłoża min. +5° C.

Sposób użycia

Podczas wykonywania gładzi zaprawę naciąga się równomiernie za pomocą nierdzewnej pacy na grubość do 3 mm, silnie dociskając do podłoża. Na ścianę nakłada się masę pasami w kierunku od podłogi do sufitu, wykonując ruch pacą od dołu ku górze, zaś na sufit pasami w kierunku od okna w głąb pomieszczenia, ciągnąc pacę w kierunku do siebie. Powstałe niedokładności ponownie cieniko zaszpachlować i po wyschnięciu przeszlifować. Podczas wysychania należy unikać bezpośredniego nasłonecznienia i przeciągów oraz zapewnić właściwą wentylację i przewietrzanie pomieszczeń. Narzędzia (min. wiertarka z mieszadłem, wiadro

z tworzywa, paca stalowa, szpachelka, itp.) bezpośrednio po użyciu umyć wodą.

z tworzywa, paca stalowa, szpachelka, itp.) bezpośrednio po użyciu umyć wodą.

Zużycie materiału

Około 1,2 kg na 1 m² przy 1 mm grubości warstwy

Przechowywanie

Przechowywać w suchym pomieszczeniu na drewnianej palecie w szczelnie zamkniętych workach, chronić przed wilgocią. Uszkodzone worki przesypać i wyrobić w pierwszej kolejności. Okres przydatności do użycia wynosi 6 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na worku.

Dane do zamówienia

Worek 20 kg nr art. 137628
Worek 10 kg nr art. 184242
Worek 5 kg nr art. 184241

Specjalne zalecenia

Przygotowanie gładzi gipsowej **Uniglatt** pod powłoki malarskie oraz tapety. Przed przystąpieniem do następnych czynności należy sprawdzić czy powierzchnia wykonana z gładzi gipsowej **Uniglatt** jest wystarczająco sucha (max. wilgotność do 1%) oraz wolna od kurzu.

Środek gruntujący należy dostosować do rodzaju wykonywanej powłoki malarskiej lub tapety. Do tego celu nadają się środki gruntujące np. KNAUF Tiefengrund.